



Содержание КОНЦЕПЦИЙ при проведении Тимбилдинга



СПРАВОЧНЫЕ ДАННЫЕ:

1. Общее количество участников - около **100-110** человек
2. Общая продолжительность мероприятия - 3-4 часа, в том числе:
 - время проезда на арендованных автобусах в 2-а конца - около 1 часа;
 - продолжительность проведения активных мероприятий тимбилдинга – 2-3 часа;
3. Все участники мероприятия подразделяются на подгруппы (согласно желанию участников или по жребию) по 4 направлениям в различных частях города Баку и его окрестностей (расстояние от центра города):
 - А) Средневековая историческая часть города Баку (0,5 -1 км.)
 - **Миссия «Чёрт Побери»**
 - В) Историко-художественный и природный заповедник «Гобустан» (65 км.)
 - **Приключение «Путешествие в Неолит»**
 - С) Историко-этнографический заповедник «Гала» (35-40 км.)
 - **Поиск «Найди Сокровища средневековья»**
 - Д) Историко-этнографический заповедник «Гала» (35-40 км.)
 - **Мастер-класс «Знакомство с национальными обычаями»**
 - Е) Корпоративный Тимбилдинг
 - **«Верёвочные Курсы»**, проводимые на территории Туристского Молодёжного Центра «Гянджлик» /«Молодость»/ в посёлке Загульба расположенного у северо-восточного побережья Абшеронского полуострова, в 30-35 км. к северо-востоку от центра города Баку.
4. В каждой подгруппе – _____ человек
5. Каждая подгруппа делится (по согласованию с участниками) на команды по 5-6 человек (всего 10-15 команд в каждой подгруппе)
6. Время подъезда (в 1 конец; от центра города) участников подгрупп к местам проведения мероприятий Тимбилдинга:
 - А) 10-15 минут ; В) 50-60 минут ;
 - С) 30-40 минут ; D) 30-40 минут ;
7. Продолжительность проведения активной части Тимбилдинга :
 - А) 1,5 -2 часа; В) 1-1,5 часа; С) 1-1,5 часа; D) 1-2 часа ;

А) Концепция Тимбилдинга: Миссия «Чёрт Побери»

Программа Тимбилдинга на базе предлагаемых достопримечательностей и памятных мест, в т.ч. из кино-фильма «Бриллиантовая Рука» в историко-архитектурном Заповеднике «ИЧЯРИ ШЯХЯР» / «Внутренний Город» / - историческая средневековая центральная часть города Баку (21 га) Герои всем известного кинофильма «Бриллиантовая Рука», Семён Семёнович Горбунков (**артист Юрий Никулин**) и Гоша Козодоев (**артист Андрей Миронов**) вновь «оказываются» в одном из известных восточных туристских приморских городов, т.е. в современном городе Баку – столице Азербайджанской Республики, а именно, в самом «сердце» города – его средневековой части Заповеднике «ИЧЯРИ ШЯХЯР» / «Внутренний Город» /. Возвратившись на побережье Каспийского моря, теперь их цель – «Миссия “Чёрт Побери”» состоит в том, чтобы узнать это место с изнанки, увидеть то, что скрыто от глаз обычных туристов и самому ощутить местный колорит и дух «Старого города».



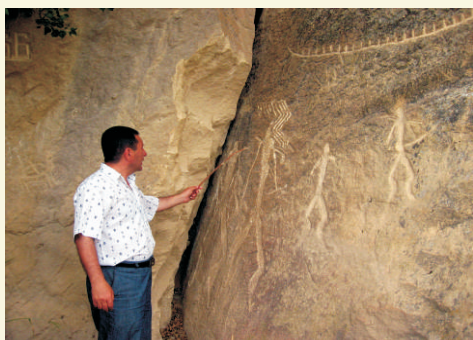
Но они не могут справиться со всем в одиночку, поэтому они обращаются к Вам - Участникам Игры-Квеста - за помощью, ведь время работает против них. Разбившись на небольшие группы по 4-6 человек, участникам игры предстоит пройти узкими улочками Старого города, узнать традиции и обычаи, фольклор и национальных героев, памятники архитектуры и современные постройки, ознакомиться с некоторыми кулинарными объектами и при этом никак не раскрыть себя – по легенде, Вы обычные туристы. Но не всё так просто, как кажется – на пути Вас поджидают логические загадки и задания на смекалку, и Вам придется потрудиться, применяя пароль «Чёрт Побери», чтобы Вас не раскрыли, а Гоша Козодоев и случайно оказавшийся на маршруте «попух» Семён Семёнович, вовремя получил все необходимые сведения как о Старом городе, так и его «торгово-секретных» точках, объектах и «драгоценностях», на которых Вас будут поджидать «соучастники» Игры из местных «деловых людей» и «случайных прохожих», роль которых будут выполнять профессиональные гиды и судьи-контролёры / актёры-любители / из числа студентов туристских вузов города.

Удачи Вам, и помните: миссия «Чёрт Побери» – выполняй!



В) Концепция Тимбилдинга: Приключение «Путешествие в Неолит»

«Путешествие в Неолит» - активная коллективная игра, проводимая на Территории Историко-художественного и природного заповедника «Гобустан», расположенного в юго-восточных холмистых предгорьях Большого Кавказа, примерно в 65-70 км. к югу – юго-западу от центральной части города Баку вблизи побережья Каспийского моря в экзотической скалисто-каменистой местности. Участники команд (по 5-6 человек; с общего старта команд) должны по выбору, самостоятельно пройти маршрут в каменистой местности и, согласно предоставленным фотографиям и подробного описания поисковых точек, найти наскальные изображения, надписи, пиктограммы периода Неолита, оставленные в данной местности древними насельниками этих районов: охотниками, рыбаками, воинами и т.п. Наскальные изображения в основном представляют загадочные знаки, рисунки наохотничью тематику, особые пиктограммы-значки, ранне-средневековые письмена и т.п. Также участникам Игры на маршруте встретятся стоянки древнего человека в каменисто-скалистой местности (небольшие



пещеры, гроты, ограды и пр.).

Кроме того туристы на маршруте должны поучаствовать и в простейших играх :

- преодоление простейшего скалисто-каменистого участка-лабиринта;
- переноска «пострадавшего» на «первобытной охоте» участника, при помощи подручных средств, с оказанием первой помощи / первобытными полевыми приёмами /;
- бросание камней в цель и разжигание костра из предоставленного или подготовленного подручного материала с первобытными приёмами (сравнив свои способности с умениями первобытных охотников) ;
- станцевать небольшой, по продолжительности, хороводный первобытный «Танец Еды» - «Яллы», под собственный аккомпанемент на каменном барабане «Гавал Даши»;
- проверить свои художественные способности (за контрольное время рисовки) на небольших камнях (с различной охотничьей, бытовой или прочей тематикой).

Результат команды определяется по качеству / а не по времени / исполнения различных заданий Игры за определённое контрольное время (1-1,5 часа).



С) Концепция Тимбилдинга: Поиск «Найди Сокровища средневековья»

«Найди Сокровища средневековья» - командная игровая программа.

Проводится на открытом воздухе и на значительной территории Архитектурного и Историко-этнографического заповедника «Гала» (древний сельский посёлок, Расположенный в восточной части Абшеронского полуострова, в 35-40 км. к востоку от Центральной части города Баку). Данная активная Игра, в основном, основана на применении элементов спортивного ориентирования на местности / с картой и компасом /, С применением также простейших знаний по истории, археологии и этнографии.

Задача участников – дойти командой от старта до финишной точки, предварительно пройдя по дистанции с поиском КП / промежуточных точек, Контрольных Пунктов, на топографической карте посёлка-заповедника Гала / и осуществив обнаружение «средневекового клада» с применением знаний и интеллекта участников всей команды. На дистанции поиска участники команды должны пройти коллективные испытания, связанные между собой логической линией приключенческого «квеста».



Цель команды – правильное распределение ролей в коллективе, совместное решение поставленных задач в нестандартной историко-экстремальной обстановке среди древних и средневековых объектов посёлка-заповедника. Результат - найденный «Клад», как вознаграждение за выполненную коллективную работу всех участников команды.

Программа поиска будет состоять из нескольких этапов. Распределение обязанностей среди участников уже в начале совместной работы, поможет сэкономить время и достичь лучшего результата. На каждой «контрольной точке» участников ждут задания и координаты следующей точки. В конце маршрута участников ждут «Сокровища» !!! Торжественная церемония распределения найденных «сокровищ» - призы, подарки, значки, азербайджанские сладости, вина, коньяки и шампанское – всё это ждёт наших участников по завершении активных игр.

Общее время проведения программы – не более 1,5 часов. Каждая команда преодолевает предложенную дистанцию приблизительно за 15-20 минут, согласно жеребьёвки и с раздельного старта. Стартовый интервал между командами – до 5 минут. Возрастные ограничения – от 15 лет. Специальная физическая подготовка – не требуется. Количество участников в команде – 5-6 человек. Техника безопасности – инструктаж перед игрой, контроль во время игры и т.п.



D) Концепция Тимбилдинга: Мастер-класс «Знакомство с национальными обычаями»

Выезд участников (около 100-110 человек ; 3 автобуса) из отеля «-----»

Проезд по маршруту: Баку (отель)-Чёрный Город-Зых-аэропорт-Гала-заповедник «Гала»

Прибытие в заповедник «Гала» и проведение краткой вступительной беседы о заповеднике и ознакомление участников с Планом мероприятия

Начало экскурсионного мероприятия и мастер-класс в 3-х пунктах заповедника:

А) историко-архитектурные, археологические и этнографические памятники :

- типичный двор и жилой дом местных жителей
- старинная баня
- экологический парк
- центр экологии и информации.

В) крепостной комплекс X – XII вв.:

- башенный замок
- подземные участки и ходы



- древние подбашенные жилые места.

С) археолого-этнографический музейный комплекс под открытым небом:

- археологические и этнографические экспонаты
- места проживания местных жителей (жителя среднего достатка и богача)
- животноводческий участок (местные бараны, осёл и верблюды)
- мастерская ремесленника-гончара
- комната мастерицы ковроделия
- мастерская ремесленника-кузнеца
- место изготовления национальных хлебных изделий (лаваш и чёряк)
- место растопки самовара и приготовления азербайджанского чая.

Предоставляемые туристские автобусы будут иметь соответствующую буквенную нумерацию, согласно предлагаемых 3-ёх туристских маршрутов, т.е. «А», «Б», «В».

В каждом автобусе размещается определённая туристско-экскурсионная группа, с которой работает назначаемых турфирмой IMPROTEX TRAVEL гид-экскурсовод.

По прибытию в заповедник «Гала» (около 45 км.; 40 минут проезда), с группами проводится небольшая (не более 10 минут) общая вступительная беседа и краткое (10 мин.)



D) Концепция Тимбилдинга: Мастер-класс «Знакомство с национальными обычаями»

организационное вводное мероприятие, где сообщается порядок участия групп на 3-х предлагаемых маршрутах экскурсий. Затем, непосредственно начинается само мероприятие, т.е. каждый автобус, согласно нумерации, прибывает в соответствующую начальную точку туристского маршрута (места проведения маршрутов указаны выше). На маршрутах «А» и «Б» с туристами работают непосредственно работники заповедника, проводящие соответствующие экскурсии (по 40-50 минут), а группа «В» направляется на соответствующий маршрут, где с ней, в 5-ти подгруппах по 6 человек, работают как работники-гиды турфирмы, так и работники заповедника. После краткого (около 10 минут) ознакомления с некоторыми экспонатами и экспозицией по археологии и этнографии, участники данной группы («В») направляются на места проведения короткого мастер-класса соответствующих вышеперечисленных ремесленнических специальностей, т.е. :

- **гончарное дело (возможно участие мужчин и женщин)**



- **ковроткачество (желательно, участие женщин)**

- **кузнечное дело (желательно, участие мужчин)**

- **изготовление национального азербайджанского хлеба (участвуют женщины)**

- **растопка самовара и приготовление азербайджанского чая (участвуют мужчины).**

Мастер-класс по каждой специальности продолжается не более 10-15 минут, после чего участники данной туристской группы имеют возможность обменяться некоторыми специальностями ремесленников. Общая продолжительность мастер-класса на данном участке не должна превышать 1-го часа.

Затем группы обмениваются местами проведения соответствующих маршрутов.

Так,

- группа «А» следует на своём автобусе на маршрут «Б»,

- группа «Б» перебирается в пешем порядке на маршрут «В»,

- а группа «В» на своём автобусе направляется на маршрут «А».

После пришествия 50-60 минут тур-группы опять обмениваются маршрутами тура, т.е. , -

- группа «А» в пешем порядке переходит на маршрут «В»,

- группа «Б» - автобусом переезжает на маршрут «А»,

- а группа «В» - переезжает на маршрут «Б».

